

五彩編織

易健寬

在北一女校友會活動組下，新成立了一個毛線編織俱樂部。目前這個俱樂部分成二個團隊，分別在每個月的星期二和星期四聚會。由趙容帶領的毛線編織俱樂部，是屬於星期四的團組，已經開始成形了，自創始至今，我們已經聚會有四五次了。我們很幸運能有趙容學長願意出來為校友們服務，她有條不紊的態度，在創始會一開始就表現無疑，她重視團隊的品質而不重會員的數量。由於限制會員人數的關係，讓我們不只增加同儕間互相學習與觀摩作品的機會，會員之間也比較容易保存親密聯誼和互動。

我們第一件編織作品，是由所有會員同心協力一起完成的。作品是一條多色系方塊拼圖式的毛毯，每一個方塊可以由個人的經驗和創意來編織，之後再將每個同樣大小的方塊一針針的縫起來，這個團隊的作品不但有趣且有意義。一則因為借著團隊需要一起合作，讓新成立俱樂部的會員，可以借此機會互相認識。再則因為我們會將這條毛毯，贈與給 El Camino 醫院得癌症的病友，讓病友感受到一點點人間的關愛，也微盡一點點我們回饋社會的責任。

也許有人會問，現在買件毛衣多便宜，手編織成本高，究竟有什麼樂趣呢？醉翁之意不在酒！這句話也許可以用來描述熱愛編織朋友的心境，在編織的領域裡，不同的圖樣編法不下千百種。從最基本的上針和下針到複雜的花針，可以依照個人的心情及經驗的累積，來選擇不同的花樣。有些圖樣一邊打一邊可以幫助放鬆自己的情緒（therapeutic），有些圖樣卻需要全盤集中注意力，可以讓人無法喘口氣（keep you on your toes）。再加上打毛線不需要太多工具，不占空間，隨時可以帶著毛線針走，是屬於一種靜態的活動，不會受到身體的限制而無法操作，真是一個結合藝術及技術的消遣活動。喜歡獨特及創意的，更可在棉毛絲麻當中取捨最適當的材質，其實除了編織的技巧之外，選擇毛線材質的粗細及色彩，需要有一套很深的藝術學問呢！譬如說，纖細的線織出來的襯托高貴成熟的風韻，粗的毛線顯現青春氣質。

如果真的要從經濟效益來說，手藝好的，可以把一件針織品升值到一件藝術作品，和一般大量製造的商業產品是無以倫比。這也是可以拿來解釋，為什麼打毛線很容易沈迷，因為這是一條對完美境界一種無止境的追尋…

從目前會員編織作品的選擇上，嬰兒毯，圍巾和披肩是最被寵愛，這三種作品也最適合做為禮物來贈送。在這個忙碌但物質不缺的環境，時間是最珍貴的資源，能得到一件用時間才能換得的手工作品，真是最珍貴的了！

不過不管你是用什麼樣的角度，來看這個古老的個人消遣。參加編織俱樂部最大的益處，還是會員之間的友誼。因為除了我們都是前後屆的校友，現在又加上我們都喜愛編織，更多了一個共同的話題，真是“何樂而不為”？或者我們應該可以將這個俱樂部改名為“聚樂部”。因為我們的宗旨就是希望每次聚會，每次快樂 😊

以下附上幾條披肩，讓大家欣賞，百種式樣千種情，親愛的校友，你喜歡的是那一種款式呢？



易健霓(Janet Yih), 1975 年和班畢業生。大學一畢業的那個暑假就獨自來到了美國，一晃就是三十多個年頭，二年前離開工作崗位，開始真正享受做自由人的滋味，以前從來不愛運動的我，現正最愛用舉重練身體，騎腳踏車越野爬山，曾經在泰國普及附近的群島學開帆船，下個月將去 英國的 Virgin Islands 再重溫一次開帆船的舊夢，雖有很多最愛，但我的最愛卻離不了和好友相聚一堂，天南地北

...